

--- E N T W U R F ---

**Initiative zur Beschäftigung von ALGII-Empfängern  
Schaffung von Arbeitsgelegenheiten mit Mehraufwandsentschädigung für 2005**

## Konzept

### **Kurzbezeichnung der Arbeitsgelegenheiten Kulturnetz Mitte mit Schwerpunkt auf Friedrichshain/Kreuzberg**

Beginn:

Anzahl der Teilnehmer: 50 +

Laufzeit:

### **Beschreibung der Arbeitsgelegenheiten (z.B. Art / Umfang / Struktur / Inhalte / Ort / Qualifizierung)**

I.

Mit der beantragten Maßnahme sollen sinnvolle, befristete Arbeitsstellen im Jugend- und Kulturbereich (einschließlich integrierter Bildung) verbunden werden mit der Unterstützung der Einrichtungen und Initiativen für den Erhalt und Ausbau des kulturellen Angebotes im Bezirk unter besonderer Berücksichtigung des hohen Anteils an MigrantInnen im Ortsteil Kreuzberg.

Die bestehenden Kooperationen soll weiter ausgebaut und entwickelt werden. In diesen Quartieren mit einer hohen Arbeitslosigkeit und einem hohen Anteil von Migranten/innen gibt es starke Bemühungen, durch verschiedene Akteure (Quartiersmanagements, freie Projekte im Jugend- und Kulturbereich, Bibliotheken, Galerien usw.), eine neue, verbesserte Identität als multikultureller Teil des Großbezirkes Friedrichshain/Kreuzberg zu erlangen. Förderband e.V. verfolgt in Abstimmung mit den Multiplikatoren vor Ort den Ansatz, mittels kultureller und künstlerischer Arbeit den Gemeinwesengedanken zu unterstützen und so den sozialen Verbund in den Kiezen herzustellen und zu stabilisieren. Über den gezielten Einsatz von MAE kann auf ein differenziertes generationenübergreifendes, die Vielfalt der im Quartier lebenden ethnischen Bevölkerungsgruppen berücksichtigendes und stadtteilbezogenes Kultur-, Freizeit- und Bildungsangebot hingearbeitet werden.

#### **Spezifische mögliche Tätigkeitsfelder sind:**

- Unterstützung der im Gebiet ansässigen kulturellen Initiativen und Träger in ihrem Bemühen um ein vielfältiges multikulturelles Angebot im Bezirk
- Kurs- und Freizeitarbeit in Schulen und in den Kinder- und Jugendeinrichtungen der Quartiere
- Aktivierung der Anwohner/innen, sich je nach ihren Fähigkeiten in eine eigenverantwortliche Gestaltung im Sinne eines ansprechenden Wohnumfeldes zu engagieren

Die Arbeit in den verschiedenen Einrichtungen und die begleitende Qualifizierung sollen die Kompetenzen, Fähigkeiten und Fertigkeiten der einzustellenden ALGII-Empfänger/innen erweitern und so ihre Zugangsvoraussetzungen für eine weiterreichende Integration in Arbeitsbeziehungen möglichst nachhaltig verbessern.

Dieses Ziel und die Beachtung der bezirksspezifischen Besonderheiten finden in diesem Konzept Berücksichtigung. Das Konzept wurde in Inhalt und Umfang mit dem Bezirksamt (Kulturamt) evaluiert und abgestimmt.

II.

**Auszuführende Arbeiten an den jeweiligen Orten und Einrichtungen sind allgemein:**

Unterstützung stadtbezirksbezogener Kultur- und Gemeinwesenarbeit für spezifische Nutzer- und Besuchergruppen;  
Unterstützung bei der Realisierung von Angeboten in der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen im schulischen und Freizeitbereich;  
Unterstützung bei der Ausstellungsgestaltung und -aufbau für spezifische Nutzer- und Besuchergruppen;  
Unterstützung bei der Veranstaltungsbetreuung und Ausleihe/Wartung der Licht- und Tontechnik an kommunale Einrichtungen, gemeinnützige, freie Träger und ehrenamtliche Initiativen;  
Unterstützung bei der Pflege und Verwaltung von Technikpools;  
Gebäudewartung, Haustechnik

III.

Die Arbeitsaufgaben von Förderband werden schwerpunktmäßig u. a. an folgenden Einsatzorten realisiert:

**Friedrichshain**

Kommunale Kultureinrichtungen des Kulturamtes Friedrichshain-Kreuzberg/ Ballhaus Naunynstraße, Kunstraum / Bethanien  
MAL-HEURE e. V., Eckertstr. 16, 10249 Berlin

**Kreuzberg**

Kommunale Kultureinrichtungen des Kulturamtes Friedrichshain-Kreuzberg/ Alte feuerwache, Studiobühne und Projektraum, Galerie im Turm, Verwaltung Kulturamt Querformat b e. V., Prinzenstr. 1, 10969 Berlin

IV.

**Zu Förderband e. V.**

Förderband e. V. besitzt seit 1990 umfangreiche Erfahrungen in der Einrichtung und Koordinierung dezentraler, seien es bezirksgeförderte bzw. ABM- und SAM-Stellen, AfL im Jugend- und Kulturbereich, die durch die oben beschriebene Maßnahme wirkungsvoll ergänzt werden können.

Weitere Informationen zu Förderband e. V. sind unter [www.foerderband.org](http://www.foerderband.org) zu finden.

V.

**Zuzuweisende ALG II - EmpfängerInnen**

Im Rahmen der Zuweisung wäre eine gute Durchmischung der nachfolgend aufgeführten Berufsgruppen wünschenswert. Der Einsatz an den aufgeführten Orten erfolgt flexibel, je nach Qualifikation, Eignung und Interessenlagen der Arbeitskräfte.

	Auszuführende Tätigkeit	Berufsgruppen
techn. Helfer, Haushandwerker, Hausmeister	Erledigung haushandwerklicher Arbeiten	Kenntnisse im handwerklich-technischen Bereich, Bauberufe
Veranstaltungs- technik	Umsetzung der verschiedensten technischen Prozesse von Veranstaltungen /Theaterproduktionen, einschließlich Bühnenbau	Mögl. gute Kenntnisse im handwerklich-techn. Bereich - Bauberufe, Holzbearbeitung, Metallbearbeitung, Interesse für die Arbeit im Bereich Veranstaltungstechnik
	Erledigung aller anfallenden	Mögl. Erfahrungen
Büroberufe	Bürokommunikationsarbeiten, Telefondienst, Führen einer Adreßdatei	in der Sekretariatsarbeit - EDV-Grundkenntnisse;
Betreuung	in Kinder- und Jugendfreizeiteinrichtungen und Grundschulen, Betreuung erfolgt vornehmlich im Nachmittagsbereich	ErzieherIn, SozialarbeiterIn, PädagogIn, Büroberufe (Bereitschaft zur Arbeit mit Kindern) Arbeit mit Kindern und Jugendlichen mit Migrationshintergrund
Kursarbeit	Unterstützung der Kursarbeit mit Kindern und Jugendlichen im Bereich Bildende Kunst	Bildende KünstlerIn, KeramikerIn, BildhauerIn, MalerIn/GrafikerIn o.ä. Bereitschaft zur Arbeit mit Kindern
Kursarbeit	Unterstützung der Kursarbeit mit Kindern und Jugendlichen im Bereich Theater, Musik, Bewegung	SchauspielerIn, TheaterpädagogIn, RegisseurIn, DramaturgIn; TänzerIn, ChoreographIn, MusikerIn Bereitschaft zur Arbeit mit Kindern
Videoarbeit	Fachliche und technische Unterstützung bei der Erstellung von Videoarbeiten	VideofilmerIn
Mediengestaltung	Unterstützung bei der Gestaltung von Flyern, Plakaten etc.	GrafikerIn, MediengestalterIn o.ä.
Aus- stellungs- gestaltung und Bewachung	Technische Unterstützung bei der Gestaltung von Ausstellungen und beim Ausstellungsauf- und abbau, sowie der Bewachung	Bildender Künstler, Grafiker o. ä., mögl. Erfahrungen in der Ausstellungsgestaltung, technische Fähigkeiten
Öffentlich- keitsarbeit	Unterstützung bei der Organisation der Öffentlichkeitsarbeit	Journalist o. ä., Erfahrungen in kulturell-künstlerischer Praxis,
Kultur- management	Unterstützung der Arbeitsprozesse im künstlerischen und technischen Bereich	KulturwissenschaftlerIn, Bildender Künstler o.ä.
1 MA Museums- pädagogik/ Archivmitarbeit	Museumspädagogische Betreuung der Arbeiten und Nutzer Archivbetreuung	MuseumspädagogIn, KulturwissenschaftlerIn, ArchivarIn, BibliothekarIn, DokumentarIn